

Entdecke die Etter-Art-Resinsysteme



MASTERCAST ¹⁻²⁻¹
Mittlere bis hohe Viskosität

- Fluid Painting
- Ocean Art



TOPCOAT ²⁻¹
Niedrige Viskosität

- Versiegelnde Abschlusschicht
- Beschichten von Oberflächen



TOTALCAST
Mittlere Viskosität

- Eingussarbeiten
- Klarer Überzug



BIOCAST
Hohe Viskosität

- Pouring
- Exaktes Arbeiten an Rändern/Kanten



ULTRACAST ^{XT}
Mittlere Viskosität

- Coaster Art
- Große Oberflächen



HIGH-BUILD
Sehr hohe Viskosität

- 3-D-Kunst
- Objektkunst



DEEPCAST
Niedrige Viskosität

- Hohe Verfüllungen
- 3-D-Formen



RAPIDO
Niedrige Viskosität

- Außergewöhnliche Resinkunst
- Schnelle Resinkunst



Dein ideales Resin für

Hohe Verfüllungen 3-D-Formen

River Tables

DEEPCAST



Niedrige Viskosität: 1.100 mPa·s

Highlights DEEPCAST

- Hohe Verfüllungen
- 3-D-Formen
- River Tables und weitere Designobjekte mit Resin wie Hocker oder Beistelltische
- Einbetten von Gegenständen
- Lässt sich perfekt schleifen und polieren
- Blasenfrei dank niedriger Viskosität und langer Verarbeitungszeit
- Bis zu 50mm Schichthöhe mit einem Guss, selbstnivellierend



Technische Daten

Mischverhältnis Harz zu Härter:
2:1 nach Volumen und nach Gewicht

Niedrige Viskosität:
1.100 mPa·s

Frei von:
VOC, BPA, Nonylphenolen



Verarbeitungszeit:
10 Stunden



Aushärtungszeit:
3–4 Tage



Berührungstrocken:
nach 24 Stunden



**UV Absorber
+ Hals**



**Entspricht
ASTM D4236**

Anwendung DEEPCAST

Beispiel: hohe Verfüllung

Abmessen

1. Gib Harz und Härter 2:1 in einen Mischbecher. Trage beim Arbeiten mit Resin Nitrilhandschuhe.

Anmischen

2. Mische die abgemessene Menge im Mischbecher mit einem Kunststoffspatel. Rühre langsam und sorgfältig um, auch an Boden und Rändern des Mischbechers. Nach drei bis fünf Minuten ist deine Mischung fertig. Du hast jetzt zehn Stunden Zeit, um dein Resin zu verarbeiten. Danach beginnt es auszuhärten.
3. Klares Resin oder transparent eingefärbtes Resin – beides ist möglich. Jetzt ist der richtige Zeitpunkt fürs Einfärben, wenn du mit Farbe arbeiten möchtest.

Anwenden

4. Deine zu füllende Form hast du bereits überprüft und vorbereitet. Sie ist absolut dicht, frei von Staub, Fremdkörpern und Fett. Außerdem steht sie auf ebenem Grund.
5. Gieße nun dein Kunstharzgemisch in die Form. Resin ist selbstnivellierend und verteilt sich von allein, wenn deine Form eben platziert ist. Mit einem Guss erreichst du eine Schichthöhe von bis zu 50 mm.

Für eine höhere Verfüllung arbeitest du in mehreren Schichten. Warte nach jeder gegossenen Schicht, bis sie berührungstrocken ist. Bei circa 23 °C ist das nach ungefähr 24 Stunden der Fall.

6. Schütze dein Kunstwerk beim und nach dem Gießen vor Staub oder anderen Fremdkörpern. Arbeite dafür in einer möglichst staubfreien Umgebung. Und decke dein Werk ab, wenn du fertig bist.

Abschluss

7. Die ausgehärtete Oberfläche deines Kunstwerks reinigst du am besten mit einem weichen Tuch.



Größen Set:
1,5l, 3l, 7,5l, 15l, 37,5l